

EN DAARMEE

BOSTA!

DE VAMPIER



SWERTS & VANAS • TOM BOUDEN

EN DAARMEE **BOSTA!**

DE VAMPIER



Scenario: TOM BOUDEN
Tekeningen: SWERTS & VANAS

Standaard Uitgeverij



JOOST

Zoon van Bert. Hij is niet lelijk, niet knap, studeert goed en neemt weinig risico's. Samen met Kathy en Stijn vormt hij een hechte vriendengroep die niemand kan verbreken.



KATHY

Buurmeisje van Joost. Ze weet wat ze wil en hoe ze het kan krijgen. Springt af en toe uit de band. 'One of the guys'. Ze is sportief en speelt ijshockey.



STIJN

Sympathieke buurjongen van Joost. Niet hip, niet cool en absoluut niet groovy, maar wel zeer slim. Hij is heimelijk verliefd op Kathy, maar geen haar op zijn hoofd dat er aan denkt om zijn kans te wagen.



RUBEN

De etterige oudere broer van Joost. Hij laat geen enkele kans liggen om zijn broer te pesten. Hij denkt van zichzelf dat hij de droom van elke vrouw is.



BERT

De vader van Joost en Ruben. Jong getrouwd, jong gescheiden. Een eeuwige optimist. Hij laat soms wat over zich heen lopen en de jongens komen makkelijk met veel weg, tot Patsy in hun leven komt. Bert is smoorverliefd op Patsy.



PATSY

Moeder van Isa. Ze is presentatrice bij LTV, maar haar grote droom is presentatrice worden bij de openbare omroep. Ze is gek op Bert, haar Petoetje.



ISA

Dochter van Patsy. Tegengesteld aan Joost. Ze is impulsief, gevat en een doener. Ze is aantrekkelijk en valt op oudere jongens.

WAAKZAME WAARNEMER, WELKOM IN
DE WEERZINWEKKENDE WERELD VAN...

DE VAMPIER

**HORROR!
MYSTERIE!
GRIEZEL!
GRUWEL!
ONHEIL!**

**DONDERSE
DODELIJKE
DUIVEL!**

**RUBEN IS EEN
VAMPIER!**

Een vreselijk,
verbijsterend,
vakkundig verteld
verhaal vol
verschrikkelijke,
vaalbleke,
venijnige,
verachtelijke
verdoemden!



Die avond...

Mijn linkertepel jeukt.

En waarom denk je dat
dat mij zou interesseren?

Euh...

Maar...

?!

Waarom lopen wij op het kerkhof?
Daarjuist zat ik nog voor de televisie...

Nu je
het zegt...

GROOOH!

?!

Wat was die
onmenselijke kreet?

Brrr... de rillingen
lopen over mijn
ruggengraat.

AAAAAH!!

Er is iemand in nood!

Ik ken die stem!

HELP! HELP!

Dat is Isa!
We moeten
haar helpen!

Het geluid kwam van die kant! Vooruit, volg me!

Moet dat echt?
Zouden we niet
beter de politie
bellen?

Ssst! Er beweegt iets achter die grafstenen.

Er beweegt ook iets in mijn darmen...
Ik voel me hier evenveel op mijn gemak als
een slang in een kamer vol schommelstoelen.

Mietje!

Ik ben geen mietje!

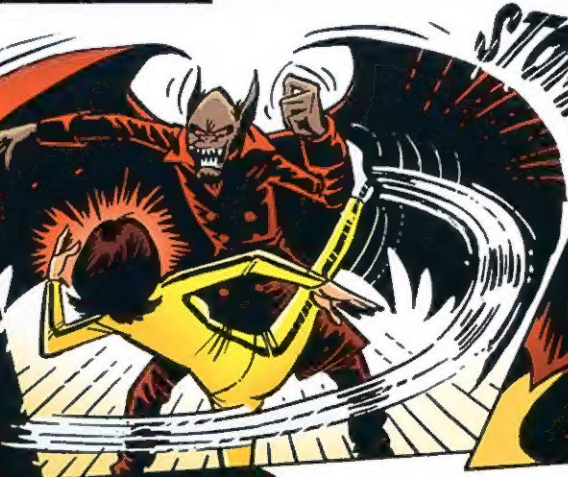
Stil nu!

Je bent zeker
geen held.

Iemand die niet bang
is van gevaar is geen
held, maar een idioot!

?!?!?!?





Je stelt me teleur! Neer na één slag, ik had meer van je verwacht!

Ziezo, dat is ook weer opgelost!

Wat dacht je hiervan?!

KATHY!!!

Joost?

KIJK DAAR!!

REN, JOOST! REN!

En jij dan?

Ik red me wel!

BAF! KNOTS! SHOT!

Oef, ik word niet gevolgd!

Gevolgd niet, nee...

RAAAAH! AAAAH!



... nog steeds geen winnaar...



Wat een droom! Ik moet in slaap gesukkeld zijn na de film.

We zoeken een ander woord voor "idiot", met de letters o, m en d. Bel nu en maak ons rijk!



Laat ik maar in bed kruipen.

Tiens, is Ruben nog niet thuis?



Ziezo, mijn dienst zit erop.

Eindelijk, ik sta hier al uren te wachten, liefste!



Ik zou ook veel liever de vroege dienst hebben, maar ja, de commissaris laat ons niet kiezen...

SMACK



Je ziet er fantastisch uit! Wat is er veranderd?

Het heeft me veel moeite gekost, maar ik ben gestopt met diëten.



Hé, een Italiaans restaurantje! Laten we nog iets gaan eten. Ik wil het einde van mijn dieet vieren.



Hmmm... lookbrood! Ik ben gek op look!!

Dat heeft gesmaakt!

O Tina, heb ik je al eens gezegd dat ik stapel op je ben?!



Nog maar drie keer het laatste uur.

Hmmm, je ruikt zo lekker. Wat is dat? Een nieuw parfum?

Nee, lookbrood.



Hmmm, look... zalig!



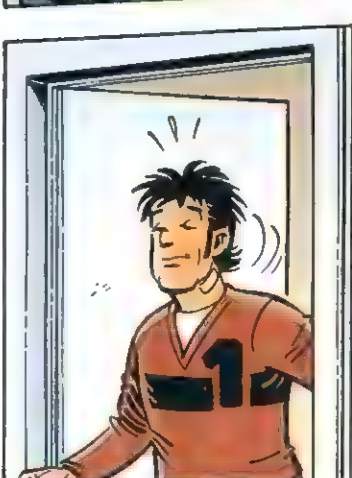
Van nu af aan ben je de enige voor me, Tina liefste!

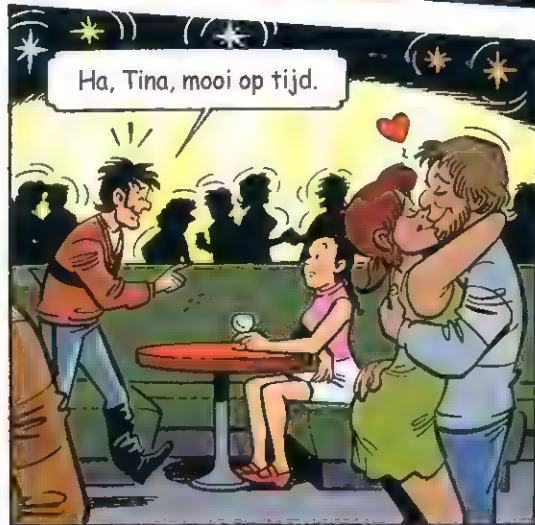
Echt?

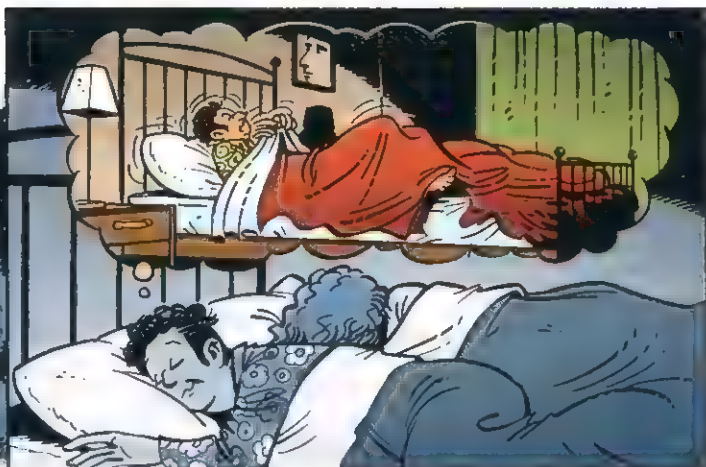
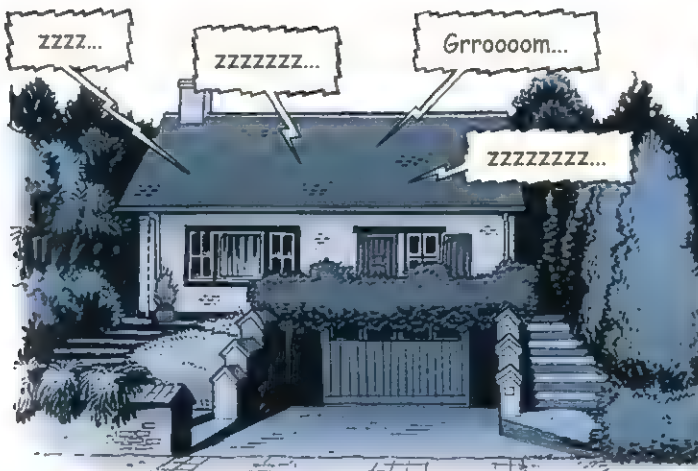


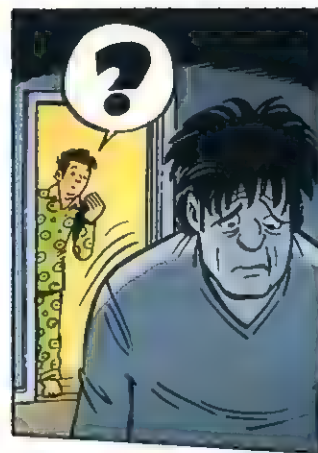
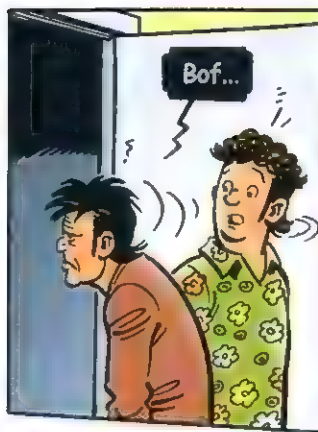
Echt!



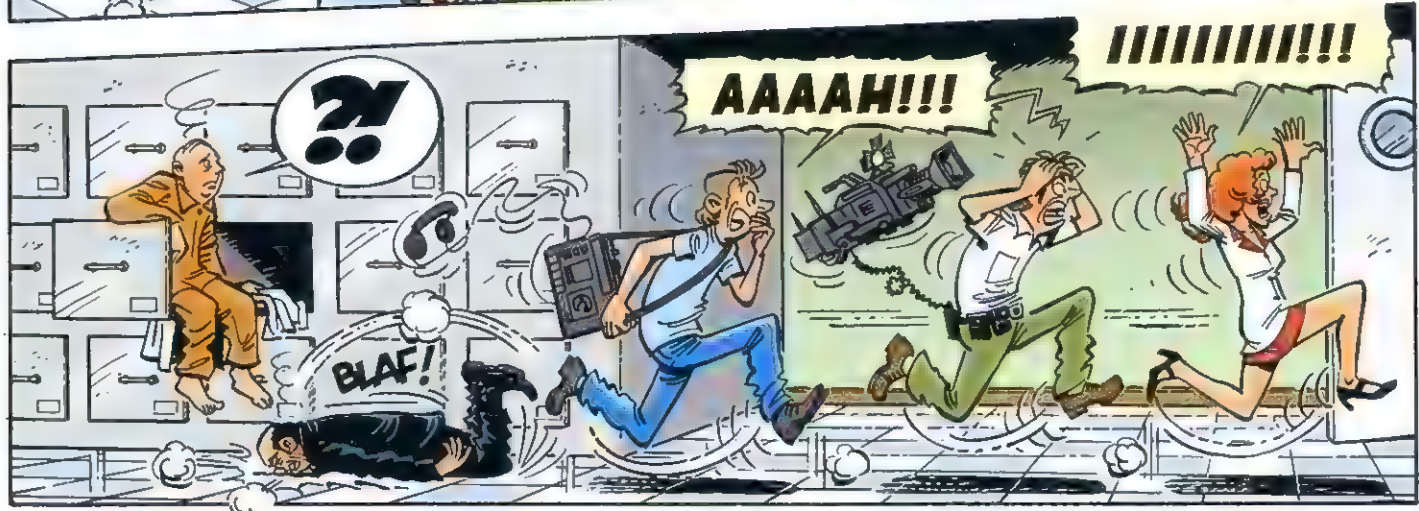






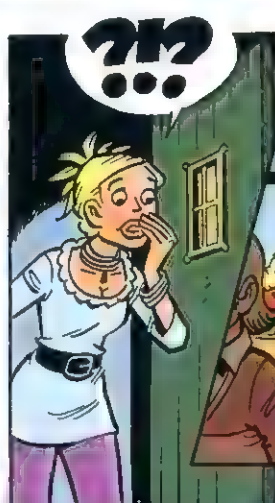
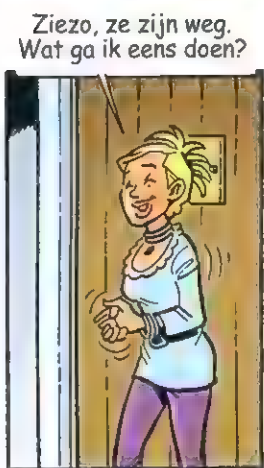












Een enorme vleermuis!

Ik haat vleermuizen!

Ach, het is niet zo erg.
Het is maar één beestje.

Rennen,
we worden
aangevallen!

AAAH!

Waar komen die vandaan?

Elders in het park...

Ja, de vleermuizenverblijfplaats
is ingestort. Bijna alle dieren
hebben de schuilplaats verlaten.
Dit is een ecologische ramp!

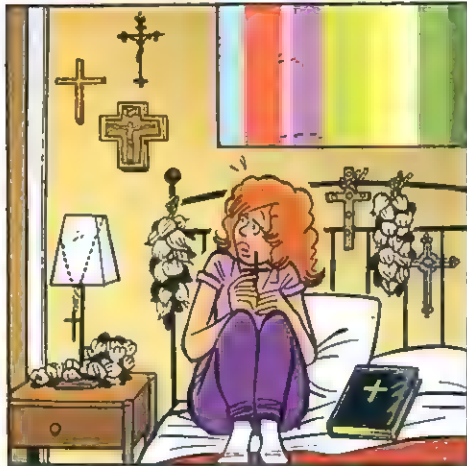
We zijn er bijna!

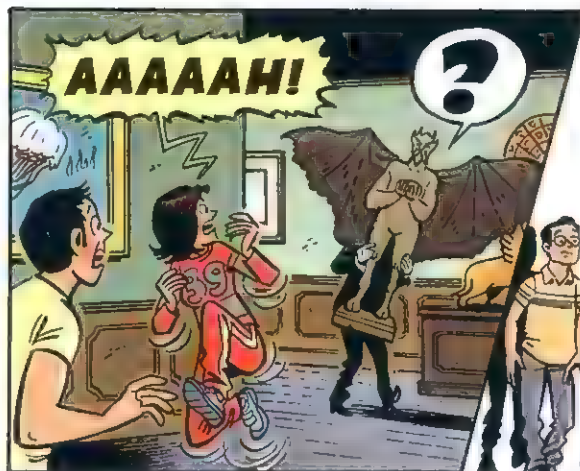
Oef, we zijn veilig thuis!





Maar Patsy, ik kan mijn zoon toch niet zomaar buiten zetten omdat jij denkt dat hij een vampier is?!





Amai, ik dacht eventjes dat er een monster om de hoek kwam!

Aha, bezoekers!



Doctor Lugosi?

Vincent Lugosi. Dat ben ik, ja.



We hebben uw hulp nodig, meneer. Joosts stiefmoeder denkt dat Ruben, de broer van Joost, een vampier is. Ze wil hem het huis uit zetten.

Een vampier? Boeiend! Ik geloof niet in vampiers, maar ik geloof wel in het geloof in vampiers.



Eeuwenlang worden er al verhalen verteld over bloeddrinkende mensen: De Griekse Lamia bijvoorbeeld. Of de Vrykolakas.



Ondertussen geloofde men ook in onnoden, en al vlug werden beide bijgeloven gecombineerd tot één geheel.



Tot de eerste vampierachtige wezens behoorden de Slavische 'nachtverteeders'. Dat waren doden die andere lijken opaten, ook al was dat eigenlijk het werk van kleine roofdieren.

Yech!



Sommigen van die doden hadden bloed om hun mond, maar dat was een gevolg van de longpest, waarbij de slachtoffers bloed ophoestten.



Nachtverteeders werden met een houten pen aan de grond genageld.

Oeil!



Er werden kistjes verkocht waarin alles zat waarmee je je kon verdedigen tegen vampiers.

Een andere gruwel uit die tijd was de Bloedzuiger. Rond ramen en deuren werd knoflook gesmeerd om de bloedzuigers buiten te houden, maar eigenlijk bood knoflook enkel bescherming tegen de pest.



Dat is waar! Look houdt ook ongedierte weg

Helaas is look ook een pest als je een tong wil draaien.



Euh... niet dat ik daar veel ervaring mee heb...



Een Bloedzuiger had geen spiegelbeeld, want dat is een weerspiegeling van de ziel. Geen ziel, geen spiegelbeeld.



In geleerde boeken werd bewezen dat vampiers een mythe zijn, maar het volk bleef in vampiers geloven.



In Amerika deed het geloof in vampiers in de 19e eeuw zijn intrede en het raakte wijdverspreid via de media.



Lap! 't is weer de schuld van de media.

Maar vampiers zijn dus een fabeltje.

Ik ben er in ieder geval nog nooit een tegengekomen.



Ik heb nog nooit een man ontmoet die slim, knap, sterk, grappig én teder is, maar dat betekent niet dat ze niet bestaan. Mijn moeder heeft gelijk. Ruben is door iets bezeten! Hij moet buiten!



Wel, als hij bezeten is, kan je altijd een exorcisme proberen. Ik ken wel wat mensen die zich daarmee bezighouden.



Wacht, ik zal jullie een lijstje met namen meegeven.



Zie je wel, de expert zegt ook dat vampiers niet bestaan!



Ik bel straks meteen die mensen op, zodat Patsy ziet dat ik haar problemen probeer op te lossen.



Het eerste vampierverhaal ging over de aristocraat Lord Ruthven die het had voorzien op het bloed van onschuldige vrouwen.



Een van de populairste Britse tijdschriftfeulletons uit de 19e eeuw was Varney the Vampire. Sir Frances Varney was sympathiek, elegant en sexy en hij was de eerste vampier die zijn scherpe hoektanden gebruikte om bloed te zuigen.

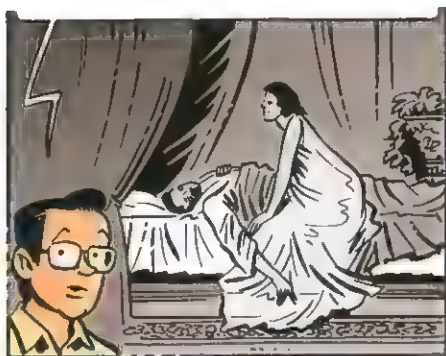
Een echte trendsetter dus!



Dankzij Varney denkt iedereen dat vampiers niet tegen zonlicht kunnen, maar eigenlijk was het omgekeerd: maanlicht had een helend effect op hem.



In 1872 verscheen "Carmilla", over de eerste vampier die in een doods-kist sliep. Carmilla werd gedood toen men een houten pin door haar hart sloeg.



Het leven als vrouwelijke vampier moet zwaar zijn. Hoe kan je je haar in orde brengen als je geen spiegelbeeld hebt?!

Of stel dat je flauw valt als je bloed ziet...



De bekendste vampier is natuurlijk Bram Stokers Dracula, uit 1897. Nieuw was dat de vampier de gedaante van een vleermuis kon aannemen.



In de toneelversie van Dracula uit 1927 werd de zwarte opera-cape geïntroduceerd.



Het woord "vamp" betekent letterlijk een vrouw die de mannen verslindt. Kijk maar naar deze reclamefoto van Theda Bara, de eerste vamp uit Hollywood.



Hmmm... nice...

Wat? Die trut?! Er zit meer sex-appeal in dat skelet!



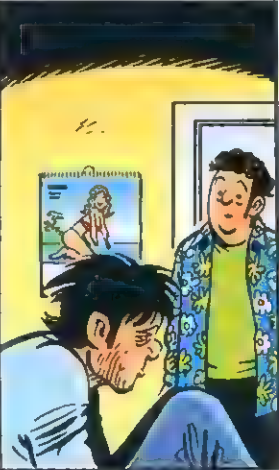
Dat weten we dan ook weer. Maar daarmee is het probleem met de pinda nog niet opgelost.

Mijn vader is volop aan het rondbellen. Morgen komen de eerste "vampier-uitdrijvers".

Ruben, kan ik je even spreken?

Ik weet niet wat er precies scheelt, maar Patsy denkt dat je een vampier bent. Om haar een plezier te doen, komen er straks een paar mensen langs die je gaan proberen te helpen.

Whatever...



Wil je echt niet zeggen wat er scheelt, jongen?

Beuh...

En?

Er komt nog steeds geen zinnig woord uit. Zo meteen komt de eerste specialist langs.

DRIIING

?

U heeft een bezwering besteld?

Waarvoor hebt u die geit nodig?

Voor de rituele slachting!

Wat?! Ben je gek! Vooruit, buiten!!

Maar???

Stomme clown! Hopelijk is de volgende professioneler.

Iets later...

Sjaloom!

GA WAWOOHNG

KLING KLING

Eens zijn hoofdpijn weg is, zal hij weer de oude zijn.

Dank u. De volgende!

Dus...

?



[illegible]

dat in ieder geval heel goed.

Hoe laat komt de volgende afspraak?

Dokter M'mnbkm hoeft zich niet te verplaatsen. Die werkt thuis.

Hij is een voodoo-acupuncturist.

Ziezo, dat heeft zeker geholpen. Tenzij de demon die bezit heeft genomen van je zoon geen Latijn verstaat natuurlijk.

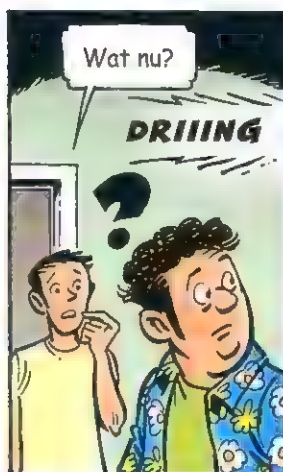
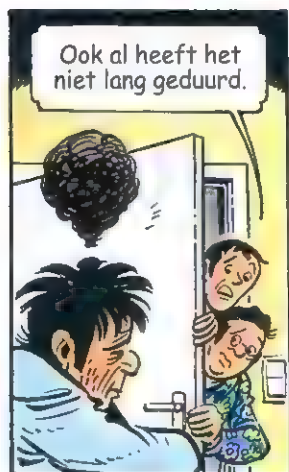
Ach... euh, bedankt.

Hier is zijn kamer.

Dank u. Gelieve ons even alleen te laten.

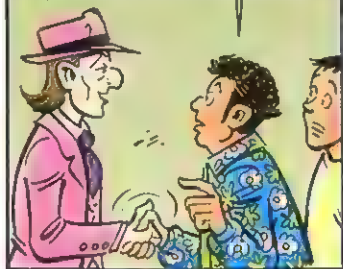
Dat lijkt mij nu eens een deftige mens die weet wat hij doet.

Mja...



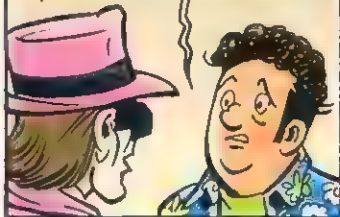
Goedenavond. Mijn naam is George de Buffon.

Euh, goedenavond. U komt voor Ruben?



Is hij de vampier?

Ja, 't is te zeggen, mijn vriendin denkt dat hij een vampier is.

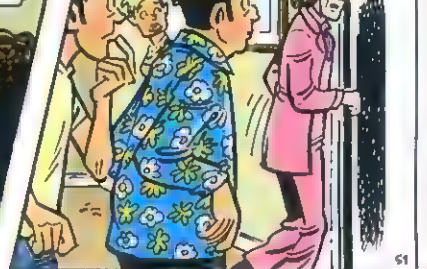


Mja, moeders voelen dat meestal vrij vlug aan. Waar zit hij?

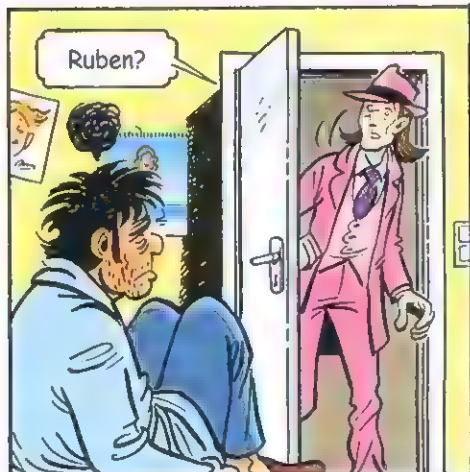
In zijn kamer.



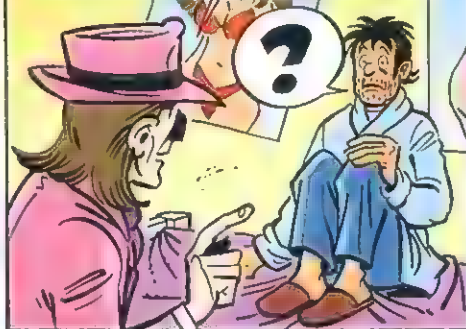
Kunnen jullie ons een tijdje alleen laten?



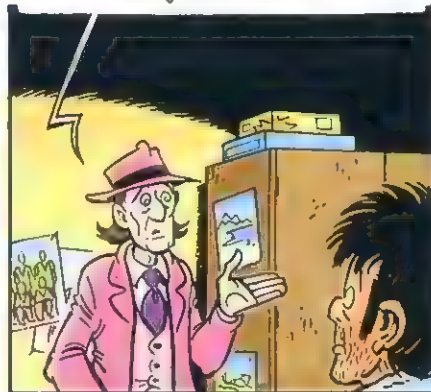
Ruben?



Jij bent blijkbaar een vampier. Natuurlijk ontken je dit. Iedere vampier doet dat in het begin.



Ik begrijp je vertwijfeling en de schrik om naar buiten te komen met je ware aard.



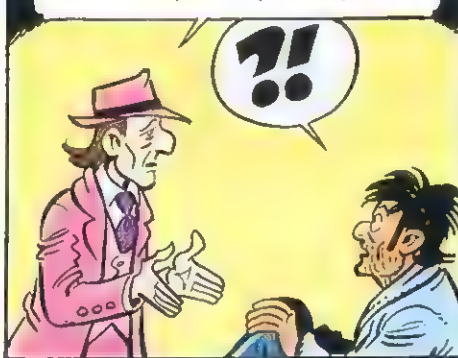
Je bent bang van de mensen die denken dat vampiers gevaarlijk zijn. Of dat we leven op bloed en rauwe biefstuk.



Of dat we vampier worden door de invloed van andere vampiers. Maar dat is onzin. Vampier zijn is niet iets waar je voor kiest. Het is puur genetisch.



Maar je bent niet alleen! We zijn met meer dan je denkt en we dragen niet allemaal een cape. De meeste vampiers zijn heel gewoon.



Ja, ik zei "we", want net als jij ben ik ook een vampier.



Maar vampiers zijn moeilijk te vinden. We verbergen ons veel te goed. Al jaren trek ik rond op zoek naar soortgenoten, om een zelfhulpgroep te vormen.



Niemand beseft immers hoe moeilijk het is om openlijk vampier te zijn. Vampiers worden immers gemeden als de pest.



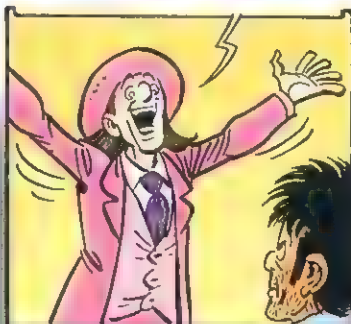
Om nog niet te spreken van al dat geweld tegen vampiers! Men houdt nu eenmaal niet van iemand die anders is, ook al hebben heel wat mensen zonder het te beseffen een vampier in hun vriendenkring.



Hoe kunnen we aanvaard worden als we in films altijd de slechteriken zijn?



Er zou veel veranderen indien we allen trots uitkomen voor ons vampier-zijn! Kom uit de kist! En hele nieuwe wereld zal voor je opengaan!



Ik geloof niet dat jij een vampier bent. Vampiers komen niet buiten tijdens de dag!



Maar ik begrijp dat je een bewijs wil zien.





En? Wat gebeurt er?

Ik zou het niet weten. Ik zie niets, het is te donker.



HOU OP!!



HOU...?



En, geloof je me nu?

Dat leek indrukwekkender dan het was, moet ik zeggen. Het meeste gebeurde in je hoofd. Wij vampiers zijn vooral goed in manipulatie. Vandaar dat we zo vaak in de politiek belanden.



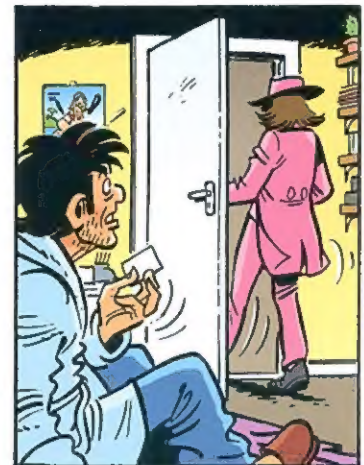
IK BEN GEEN VAMPIER! IK BEN GEEN VAMPIER! IK BEN GEEN VAMPIER!

Echt niet?



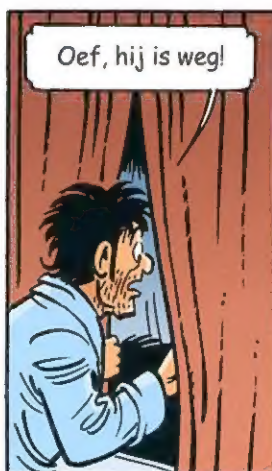
ECHT NIET!!!

Jammer. Hier is mijn kaartje. Indien je van gedachten zou veranderen, kan je ons terugvinden op het net. We hebben een eigen website met forum.





Bedankt voor de moeite.





BONK BONK BONK BONK BONK BONK BONK BONK BONK





© FOTO: PHILIP DEPREZ

REEDS VERSCHENEN:

1. LIEFDE EN PATIËNTEN
2. DE VAMPIER

IN VOORBEREIDING:

ALBUM 3



var

Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be